Ismael Ramón

Los instrumentos de plectro encuentran su espacio en las jornadas musicales BureArte

Las jornadas BureArte siguen desvelando al público los entresijos de los instrumentos musicales más populares. Ayer fue el turno de los instrumentos de plectro, encargándose José Ramón Sánchez Delgado de hacer un recorrido histórico por los mismos. Hoy las jornadas volverán a salir a la calle con un taller de bailes populares en la plaza San Juan.