



Los instrumentos pastoriles suenan en las jornadas de MusicArte con Mario Gros

Desde huesos a cañas, palos, cuernos, pieles de animales y cualquier cosa que esté a mano en el campo. De eso están fabricados los instrumentos con los que habitualmente los pastores han fabricado sus rudimentarios instrumentos musica-

les para hacer más llevaderas sus jornadas. Mario Gros, experto en este tipo de artilugios, así como en su fabricación, habló ayer de ellos en un nuevo taller de las jornadas organizadas por MusicArte en Teruel.